



Infos pratiques

Les Journées de l'Orgue en Alsace

Tarif des concerts du soir :
Tarif plein 15 € - tarif réduit 10 €
Concert de clôture du 16 mai, tarif unique 10 €
Placement libre.

- Concert d'ouverture à Thann - mer. 12 mai à 20h30
- Concert Orgue et Trompette à Ingersheim - jeu. 13 mai à 17h
- Concertos pour orgue et orchestre de G.F. Haendel à Ebersmunster - ven. 14 mai à 20h
- Concert «Les Barbaroques» à Strasbourg - sam. 15 mai à 20h30
- Concert de clôture à Saessolsheim - dim. 16 mai à 16h30

- Toutes les autres manifestations sont à entrée libre.
- Les visites, conférences et repas doivent impérativement être réservés par courrier ou par e-mail (adresses ci-dessous).

Le tarif réduit est accordé aux détenteurs de la carte Cezam-Ircos, Carte Pass Musées, Carte Accent4, chômeurs, handicapés, +65 ans, groupes à partir de 10 personnes, jeunes de 15 à 25 ans



Entrée libre à tous les concerts pour les enfants jusqu'à 15 ans

Carte Vitaculture acceptée à tous les concerts hors Strasbourg (5,5 euros pour les jeunes de 15 à 25 ans)

Le dispositif Carte Vitaculture est mis en place par l'Agence Culturelle d'Alsace avec le soutien de la région Alsace

BILLETTERIE

Prévente : Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché
www.fnac.com - www.carrefour.fr - www.francebillet.com
0 892 68 36 22 (0.34 € TTC / min)

Caisse du soir



Pour tous renseignements :
Centre Européen de l'Orgue
50 rue du Couvent
67440 Marmoutier
Tél. 03 88 03 21 34
du lundi au vendredi de 10h à 12h

Contact festival :
festival@doa-alsace.org
Programme détaillé sur le site internet : www.doa-alsace.org

Action Pédagogique

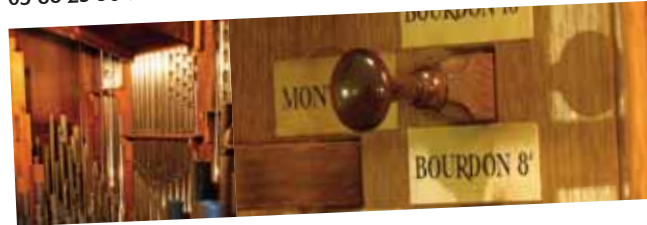
Spectacle Jeune Public

Monsieur Ré-dièze et Mademoiselle Mi-bémol de Jules Verne
Colette Migné, comédienne, Benjamin Righetti, orgue
Avec les enfants des écoles primaires du Bas-Rhin et du Haut-Rhin
Le 10 mai en l'église Saint-Etienne de Cernay, le 11 mai en l'église Saint-Paul à Strasbourg

Académie Internationale d'Orgue

«Nicolas de Grigny et ses contemporains, la musique française baroque de 1650 à 1750». Cours avec **Christophe Mantoux** du 13 au 15 mai 2010 à l'orgue de l'église **Saint-Thomas à Strasbourg.**

En partenariat avec l'Association pour la Formation des Organistes des Eglises Protestantes. Renseignements, inscriptions et tarifs au 03 88 25 90 37 - e-mail : aforgep@uepal.fr - site : www.aforgep.org



Nos partenaires

Ce festival est soutenu par :



du 12 au 16 mai 2010

Les Journées de l'Orgue en Alsace

programme

Ne pas jeter sur la voie publique - ©mediacreation.fr



www.doa-alsace.org



Présentation

Les Journées de l'Orgue en Alsace, du 12 au 16 mai 2010

Soixante associations se sont unies en 2010 pour former la fédération « Découverte des Orgues d'Alsace » qui porte haut les couleurs de l'orgue dans notre région. Ce nouvel élan leur a inspiré un festival à la fois musical, culturel et gastronomique, s'adressant aussi bien aux mélomanes qu'au public curieux de découvrir une région et ses richesses.

« Pays des orgues », l'Alsace compte environ 1300 instruments. Ce patrimoine organistique est le plus important de France et l'un des plus variés. Grâce à l'investissement des collectivités territoriales et à l'affection des Alsaciens pour cet instrument, la majorité de ces orgues est en très bon état.

Ce festival est placé sous le signe de la découverte et de la diversité : il est fait de mille sons, de chaleur et de convivialité.



Mercredi 12 mai

Thann

18h : Conférence de Christian Lutz : « Quel orgue en Alsace au XXI^{ème} siècle ? »
Hôtel de Ville de Thann
Réservation au 03 88 03 21 34

20h30 : Ouverture, Ciné-concert
Improvisation sur le film muet
« L'Aurore » de Murnau (1927)
Thierry Escaich improvise à l'orgue la bande originale du film
Thierry Escaich, orgue

Thierry Escaich a été Victoire de la musique 2003 et 2006, catégorie Compositeur de l'année

Collégiale Saint-Thiébaud - orgue M. Rinckenbach (1888)



photo Sébastien Enome

Jeudi 13 mai

Colmar, Ingersheim

14h : Visite de la Vieille Ville et du Musée Unterlinden à Colmar
Réservation au 03 88 03 21 34

17h : Concert orgue et trompette

Olivier Vernet, orgue - Romain Leleu, trompette

Olivier Vernet est l'organiste titulaire de la Cathédrale de Monaco.

Romain Leleu a été élu aux Victoires de la Musique 2009

Au programme : un voyage entre baroque et romantisme

Eglise Saint-Barthélemy d'Ingersheim - orgue Rinckenbach (1919)

19h30 : Dîner et dégustation
de vins d'Alsace au Caveau
Karcher à Colmar
Réservation
au 03 88 03 21 34



photo Eric Mannes



photo Philippe Oudcaut

Vendredi 14 mai

Dannemarie, Zillisheim et Ebersmunster

10h : Eglise Saint-Léonard de Dannemarie, visite de l'orgue Callinet avec Philippe Heinis, organiste titulaire - Entrée libre

12h : Déjeuner à Zillisheim, spécialité de carpes frites
Réservation au 03 88 03 21 34

14h : Eglise Saint-Laurent de Zillisheim, visite de l'orgue Roethinger-Aubertin avec Michel Gaillard, facteur d'orgue - Entrée libre

18h : Dîner à Ebersmunster
Réservation au 03 88 03 21 34

20h : Les concertos pour orgue et orchestre de G.F. Haendel
Ensemble instrumental Le Parlement de Musique, direction et orgue :
Martin Gester

Eglise abbatiale d'Ebersmunster - orgue A. Silbermann (1732)



photo Parlement de Musique

Samedi 15 mai

Strasbourg



photo Anjéce Chirleux

10h : Découverte insolite des grandes orgues de la Cathédrale de Strasbourg
Entrée libre

17h30 : Concert en deux parties, en l'église Saint-Thomas, puis en l'église du Bouclier. Entrée libre

Christophe Mantoux, orgue

Professeur au Conservatoire de Strasbourg, organiste de l'église Saint-Séverin à Paris

Au programme : un voyage musical entre France et Allemagne

20h30 : Concert du quatuor « Les Barbaroques »

Gilles Raymond, tympanon - Alain Territo, bandonéon

Patrick Mathis, orgue mécanique - Didier Capeille, contrebasse.

Soliste invité : Henri Demarquette, violoncelle

Au programme : Haendel, Schubert, Piazzolla...

Eglise du Temple Neuf - orgue Merklin (1877)

Dimanche 16 mai

Marmoutier, Saessolsheim

Au Centre Européen de l'Orgue à Marmoutier :

10h : Visite de l'exposition « Flûtes du Monde »

Réservation au 03 88 03 21 34

10h30 : Présentation du Centre national des apprentis de la Facture d'orgue d'Eschau / Entrée libre

11h30 : Présentation de l'orgue A. Silbermann de l'église abbatiale
Entrée libre

13h : Déjeuner à Marmoutier
Réservation au 03 88 03 21 34

16h30 : Clôture, Concert orgues et percussions

Francis Jacob, professeur au Conservatoire de Strasbourg,

et Claude Roser, organiste à Saessolsheim aux deux orgues

Claude Ferrier, professeur au Conservatoire de Mulhouse, percussions

Au programme : La Petite Musique de Nuit de Mozart, le Boléro de Ravel, ...

Eglise Saint-Jean-Baptiste
de Saessolsheim
orgue B. Aubertin (1995)

